



abbraccio poliglotta

Programma dei 7 giorni

● Giovedì 16 aprile - ore 21 :

CERIMONIA D' APERTURA

L'AGAMENNONE di Eschilo

Nella interpretazione del Teatro Ruzante di Padova

● Venerdì 17 aprile - ore 21 :

L'ECHANGE di Paul Claudel

FEU LA MERE DE MADAME di Feydeau

Nell'interpretazione del Teatro « Jeunes Comédiens » di Clermont-Ferrand

● Sabato 18 aprile - ore 21 :

LE DONNE A PARLAMENTO di Aristofane

SUPPLEMENTO AL VIAGGIO D. COOK di Giraudoux

Nell'interpretazione del « Jeune Theatre » dell'Università di Bruxelles

● Domenica 19 aprile - ore 21 :

CANTERBURY GESCHICHTEN di G. Chaucer

FRANK UND JONNY Eine Luisiana Ballade

Nell'interpretazione del Teatro « Die Gaukler » di Stoccarda

● Lunedì 20 aprile - ore 21 :

LE MASSERE di Goldoni

Nell'interpretazione del Teatro Cà Foscari di Venezia

● Martedì 21 aprile - ore 21 :

BURLESKEN

MASKEN (Ein modernes Pierrot - Thema)

LE DESESPOIR EST ASSIS SUR UN BANC di Jacques Prévert

THE TEL - TALE HUNT di E. A. Poe

Nella interpretazione del Teatro « Die Gaukler » di Stoccarda

● Mercoledì 22 aprile - ore 21 :

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Pirandello

Nell'interpretazione del Teatro Ruzante di Padova