

0202

XIV STAFF JUVENES STAFF



W. H. M. M. M.

Numero 10

Veicolo 106

PARMA
BIBLIOTECA PALATINA
NUMERO UNICO
SERIE C
620
PARMA

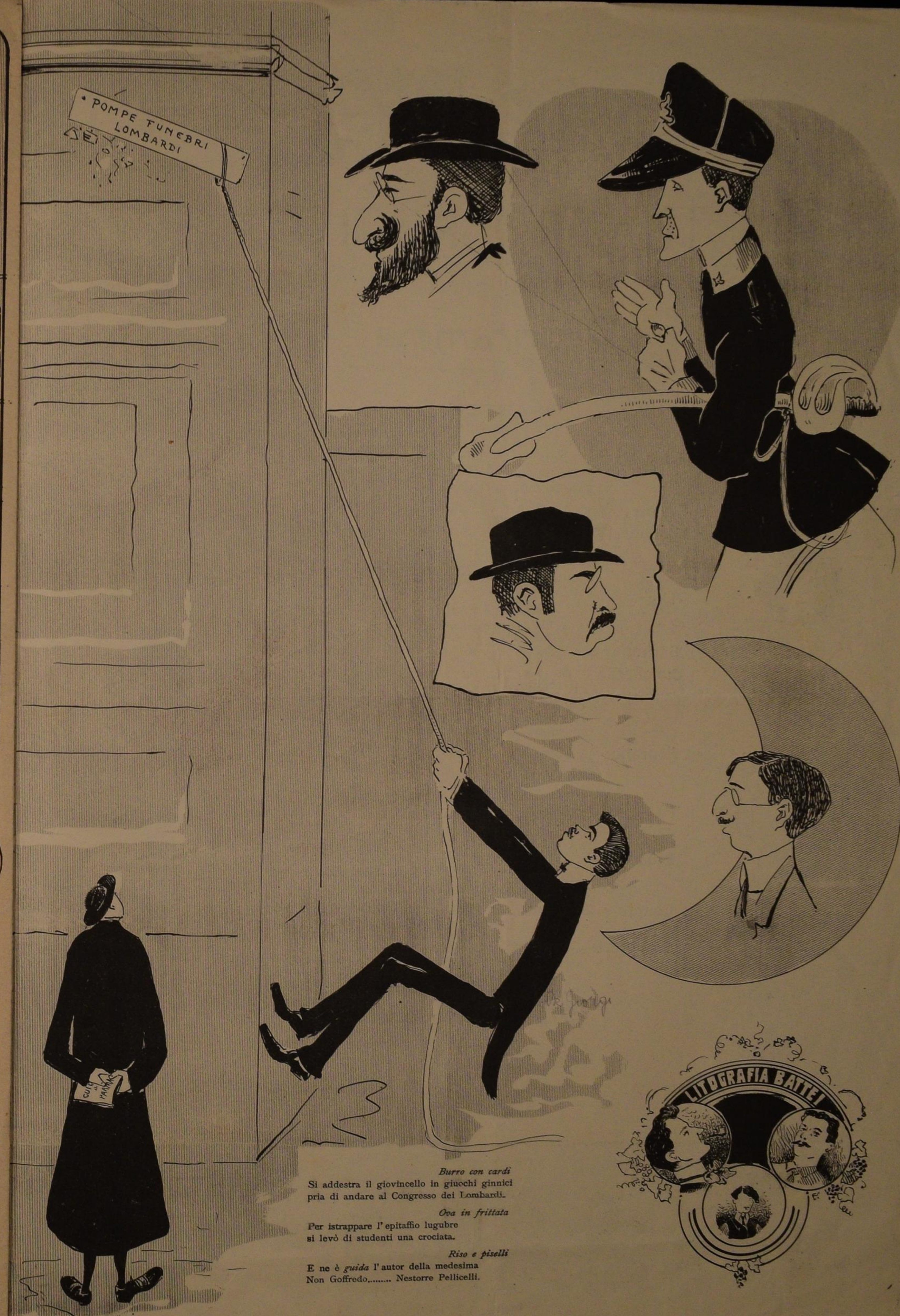
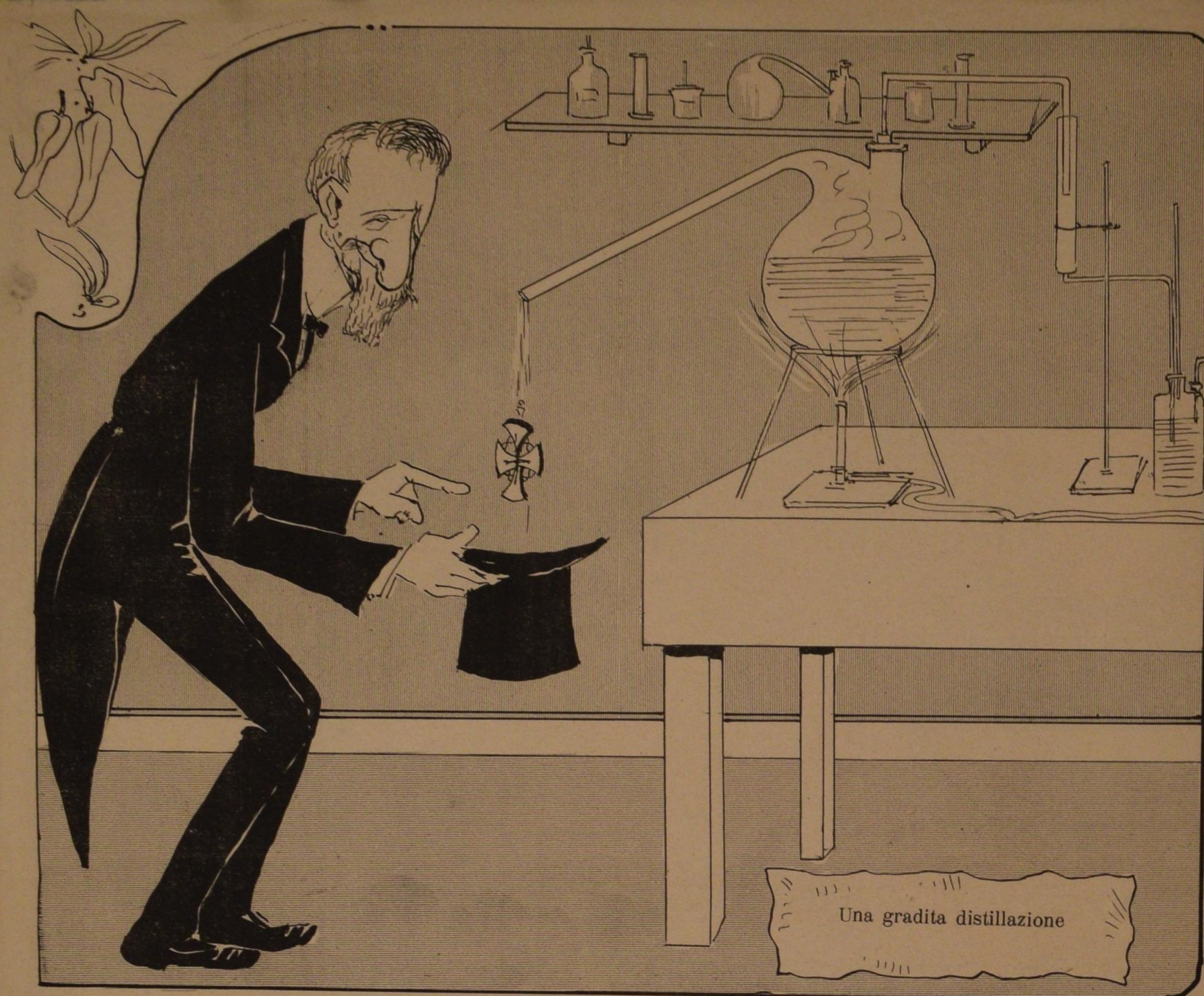
BIBLIOTECA PALATINA

B. M. M.





11/11/906





TEATRO REGIO

PARMA 20 MAGGIO 1906

Programma

PARTE I.

- 1) **Luigi Rasi** — *Monologo* — Idillio maremmano (CARDUCCI) — La morte del Cervo (D'ANNUNZIO) — La cavallina storna (PASCOLI).
- 2) **Tenore:** AVERARDO GILBERTI — *Marta* (FLOTOW).
- 3) **Violino e Piano:** Signor UGO ZAMPA — *Mendelssohn*: I.^o tempo « allegro appassionato » del Concerto in *mi minore* per Violino con accompagnamento di Pianoforte.

PARTE II.

- 1) **Baritono:** Sig. ALBINOLO — *Re di Lahore*.
- 2) **Violoncello e Piano:** Sig. CHIERICI FERDINANDO — *Vercini*: Largo e cantabile della sonata in *re minore* — *Valentini*: Allegro della sonata in *mi maggiore* per Violoncello con accompagnamento di pianoforte.
- 3) **Soprano:** Signorina GIUSEPPINA SIMONI:
a) *Vally* (CATALANI).
b) *Bohème* (LEONCAVALLO).

PARTE III.

- 1) **Luigi Rasi** — *Disperata* (CARDUCCI) — La canzone di Legnano (CARDUCCI) — C'è un vuoto! (ORSINI) — La fuga di Barnabò (ORVIETO).
- 2) **Tenore e Baritono:** *Duetto* — AVERARDO GILBERTI e ALBINOLO: *Pescatori di Perle* (BIZET).
- 3) **Pianoforte e Violino:** Sig. GASTONE DE ZUCCOLI e FRANCESCO GHIONE: *Grieg*: Sonata in *do minore* per Pianoforte e Violino: a) Allegro molto ed appassionato, *Presto* — b) allegretto espressivo alla Romanza — Allegro molto, *Tempo I.* — c) allegro animato. Prestissimo.

PARTE IV.

? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?

