

C. 555

147 959

La fiaccola olimpica



BIBLIOTECA PALATINA
DIRITTO DI STAMPA
Esemplari fuori commercio per la
distribuzione agli effetti di legge.

**Numero
unico
studentesco
semiserio
a
carattere
vario**

**Parma
Natale
1959**

Juke Box

Novità discografiche
Fonovalligie
Complessi alta fedeltà
e stereo
Registratori
delle migliori marche



PARMA Via G. Oberdan, 7

Mobilificio Casabella

Grandi nuovi negozi in
Via Massimo D'Azeglio, 75
Telefono 38-640

**Tutto per la casa
Mobili - Arredamenti**

BIBLIOTECA PALATINA			
PARMA	NUMERO SERIE	UNICO	PARMA
	C	555	

CEZIONALI

Visitate la nuova

Pizzeria e rosticceria **D'AZEGLIO**

Via Massimo D'Azeglio - vicino alle torri dei Paolotti

Gelateria **BERTANI**

Via Parmigianino, 1 - PARMA

i migliori gelati

PASTICCERIA

San Vitale

di Valeri P. Luigi

Via Tommasini, 9 - PARMA - Telefono 33651

Peter Pan



TUTTO PER IL NEONATO

PARMA

Via Carli

Ristorante

La Filoma

Via XX Marzo, 15 - Telefono 34269
PARMA

Galleria della calzatura

CAMPANINI

Via Garibaldi, 65 - Telefono 33080

Prezzi di concorrenza

Colorificio

N. Salvarani

Via G.B. Borghesi, 14 - Telefono 23377

PARMA

DEKOR

foto - cine

Via Garibaldi 34 telefono 25 308 - Parma

— FOTO BIXIO —

Via Bixio 21 Tel. 25-211

DITTA

Fochi & Artoni

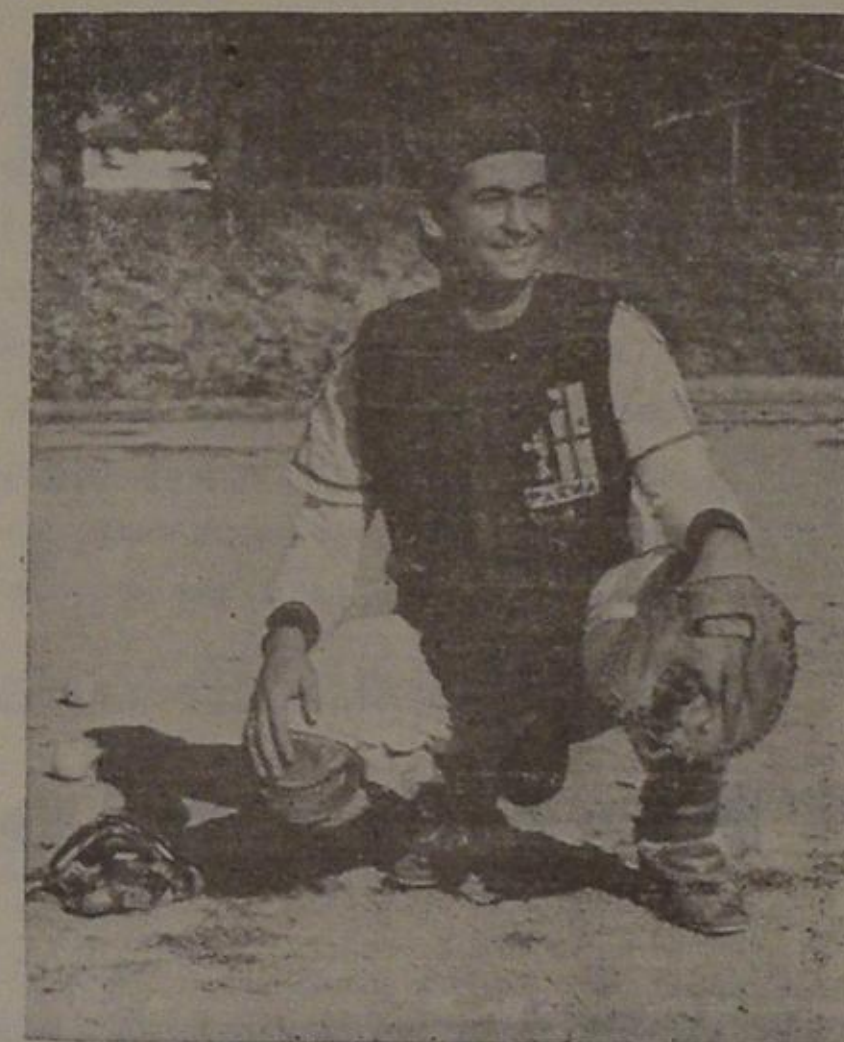
IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI
RISCALDAMENTI CENTRALI E AUTO-
NOMI (a gas - nafta e carbone)
IMPIANTI INDUSTRIALI

VIA DELLA REPUBBLICA, 48 - TELEF. 35-707 (inter no
P.le S. Stefano, 15) - PARMA

Il baseball

Fra gli sport che nella nostra città hanno raccolto in questo ultimo lasso di tempo il maggior numero di adesioni vi è indubbiamente il gioco della palla-base, il cosiddetto *baseball*, la cui popolarità, è senza tema di smentita una sicura e concreta realtà. Se diamo infatti uno sguardo retrospettivo a quello che era il baseball dieci anni fa e lo compariamo all'odierno, non possiamo che trarne cifre di gran lunga superiori, siano esse intese come quantità e qualità, che appunto attestano la raggiunta affermazione dello sport *yankee* per eccellenza. Nel 1939 quando un esiguo gruppo di *fans* gettava le basi dell'allora *Parma baseball club*, ben poche erano le speranze che forse animavano il Dott. Monegatti e soci: l'ambiente era più che dilettantistico, si può dire che la squadra viveva alla giornata, con non indifferenti oneri oltre che fisici anche e soprattutto finanziari.

Erano i tempi dei vari Carrega, Monegatti, Del Sante, Cavalli, Boni, Cavatorta, Del Poggetto, eccetera, ovvero di tutti quei « ragazzi » che hanno iniziato a lanciarsi la faticosa pallina ricoperta di pelle di cavallo, alcuni dei quali rimangono tuttora a gioire e « bruciare » sul verde *diamante*, mentre altri sebbene con rammarico hanno dovuto (causa motivi professionali e familiari) appendere al faticoso chiodo il guanto, fedele amico di indimenticabili battaglie. Oggi la Robur (la squadra cioè che ha raccolto la pesante eredità lasciata dalla *Ducato*) è una delle migliori società di serie A; possiede un fertile vivaio, ha una squadra compatta che



Il «ricevitore» CAVALLI della Robur

ha offerto, pur con alterno rendimento, clamorose affermazioni. E' divenuta con l'innesto di Cotton e Norris addirittura... cosmopolita e non c'è da aggiungere che l'apporto dato dai due simpatici soldati americani ha fatto notevolmente aumentare il livello tecnico anche degli altri bianco-celesti. Quello di quest'anno è risultato di certo uno fra i più invidiabili campionati: perso di poco l'autobus per il girone avente in palio il titolo italiano (con maggiore fortuna, appena un pizzico, lo si sarebbe, seppur in extremis, agguantato) la società parmense doveva così lottare per evitare la non certo simpatica retrocessione. Che partite! che sconfitte, che vittorie: tutto uno splendido corollario di incertezza nella quale alla più avvilente delle umiliazioni, faceva seguito la più esaltante delle vittorie. Si concludeva così in un trionfo la marcia della possente Robur che passava indenne sui campi di Milano e Roma, per cogliere l'ultimo *sprint* sul *diamante* della Cittadella. Al suo secondo anno di serie A quindi noto lieto per la Robur e soprattutto per quelle centinaia di *supporters* che hanno imparato ad apprezzare il baseball e che quindi lo amano come in effetti questo spettacolare gioco ne è degno.



DEL SANTE, allenatore giocatore della Robur

GIORGIO GANDOLFI

l'oroscopo



Gennaio

GENNAIO 1960

- 1 V. Circ. N. S.
- 2 S. Macario
- 3 D. Antero
- 4 L. Tita, v.
- 5 M. Telesi
- 6 M. Epif. N. S.
- 7 G. Luciano
- 8 V. Massimo
- 9 S. Giuliana
- 10 D. Sacra Fam.
- 11 L. Modesto
- 12 M. Veron.
- 13 M. Veron.
- 14 G. Ilario, v.
- 15 V. Mauro, s.
- 16 S. Marcello
- 17 D. Antonio
- 18 L. Prisca
- 19 M. Mano, n.
- 20 M. Seb. e F.
- 21 G. Agnese
- 22 V. Gaud.
- 23 S. Sost. M. V.
- 24 D. Babila
- 25 L. Conv. S. P.
- 26 M. Polic. v.
- 27 M. Elvira, v.
- 28 G. Leon.
- 29 V. Franc. S.
- 30 S. Martina
- 31 D. G. Bosco

ACQUARIO

Questo è il segreto della scienza, della filosofia, della tecnica e del progresso. I nati in questo segno o sono cristiani operanti oppure sono socialisti integrali. Le migliori corrispondenze di questo tipo si risolvono generalmente in un profondo senso sociale. Nella maggioranza, questi individui sono modesti, portati alla benevolenza ed all'onestà.



Febbraio

PESCI

I nati sotto il segno dei Pesci hanno molte affinità con le persone nate sotto il segno del Cancro poichè in determinate condizioni ha la tendenza di far prevalere il sentimento sulla ragione. I nati nei Pesci sono dotati di molta immaginazione ed è un segno di creazione artistica con una nota predominante sul romanticismo. Questi individui hanno slanci impulsivi di carità e di compassione.

FEBBRAIO

- 1 L. Ignazio
- 2 M. Punt. M. V.
- 3 M. Biagio
- 4 G. Gilbert
- 5 V. Agata
- 6 S. Dorotea
- 7 D. Roma
- 8 L. Onorato
- 9 M. Apollon
- 10 M. Scolast.
- 11 G. B. Vergine
- 12 V. Eulalia
- 13 S. Fosca, v.
- 14 D. Sefuages
- 15 L. Valentin
- 16 M. Faustino
- 17 M. Giuliano
- 18 G. Simeone
- 19 V. Mena, v.
- 20 S. Zenob. e
- 21 D. Simeone
- 22 L. Margh.
- 23 M. Romana
- 24 M. Sergio
- 25 G. Matita, s.
- 26 V. Casario
- 27 S. Nestore
- 28 D. Quintuag.
- 29 L. Giulio



Marzo

MARZO

ARIETE

Nello Zodiaco è il primo segno. E' dominato da Marte e simboleggia l'entusiasmo, l'audacia e l'impeto. E' anche il segno dell'orgoglio e della volontà. Uno degli aspetti dei nati sotto questo segno è quello della docile sottomissione nella donna mentre negli uomini diventa irremovibile testardaggine e volontà di soggiogamento dei deboli, violenza e dispotismo. Una delle debolezze del tipo Ariete è quella di non riflettere e di trascurare il proprio intimo. Questi tipi, tuttavia, non mancano di coraggio e di audacia.

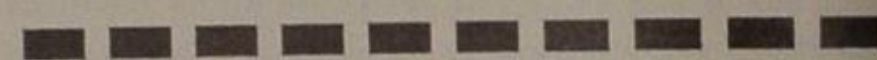
TERZI FRANCO

Cicli - Riparazioni Moto e Micromotori

Servizio AGIP-GAS

Borgo Guazzo N. 37 - Parma

PREZZI MODICI



Incisore - Timbri - Placche

Cav.

Primo Catellani

PARMA

Via XX Marzo n. 1 - Telefono 22.904

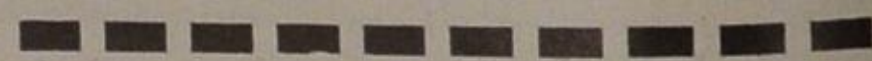
TINA

BORSETTE

VALIGIE

OMBRELLI

Via XX Marzo N. 1 - Telefono 25-619



LORENZONI

Clinica della Penna

PARMA - Via Farini, 18 - Tel. 22.605

Via Mazzini, 18 - Tel. 37.921

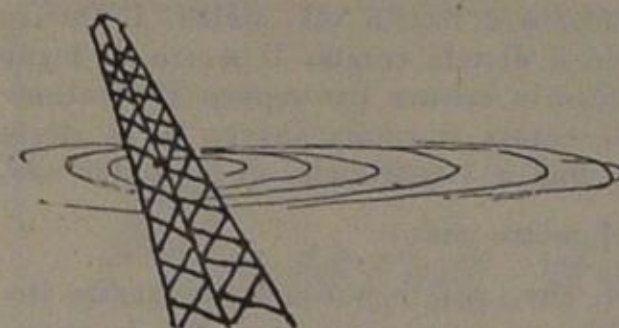
GOMMA

SPORT

Via Garibaldi, 40 - Tel. 36.675 - 25.250

PARMA

Confezioni completi JUDO
Articoli sportivi e di gomma



Televisione - Radio

Dischi

IL MUSICHIERE

VIA PARMIGIANINO, 3 - TEL. 24-189

Parma

nolegg - laboratorio di riparazioni

impianti di amplificazione

MUSSI

maglieria - camiceria

PARMA

Via Repubblica, 29 - Tel. 334-87

Via Garibaldi, 71 - Telefono 35-446

La Gestione del

Caffè S. Pietro

dà il suo benvenuto agli Studenti Parmensi
considerandoli sempre fra i suoi più graditi
ed affezionati Clienti

DALCO'

Cartotecnica e legatoria di libri

Via xx Marzo 6 - Tel. 227-36

PARMA

Scatole - Specialità Tesi

S. T. E. A.

Società tessuti e abbigliamento

PARMA

VIA MAZZINI N. 20

SALUMERIA

Antonio

Balestrieri

PARMA

Piazza Garibaldi, 19 - Tel. 33-667

CAMATTINI

carte da arredamento

linoleum

Via Garibaldi, 13 - Tel. 33.235

Abbigliamento di classe

BERTOLINI

Via Farini, 43 - Parma - Telefono 33823

DITTA

MORA

PELLI - CUIOIO

PARMA - Piazza Corridoni

Casa del Cuscinetto

di OTTORINO PETEAN

Cuscineetti a sfere e a rulli
nuovi e d'occasione

Utensileria

Via F. Maestri, 3 - Parma - Tel. 33625

Casa del Bimbo

Parma

Via Farini, 25

Edizioni musicali - Dischi - Fenovaligie - Pianoforti - Radio - Fisarmoniche - Strumenti musicali

Casa Musicale Crisapali

Laboratorio radiotecnico autorizzato

Via Farini, 5 - telefono 2-25-08

Parma

Via Bixio, 70 - telefono 3-33-10

Il sistema metrico è basato sul metro. Il metro può essere di legno o di tela cerata. Il metro di legno si ripiega su sè stesso e misura pressapoco 10 centimetri. Quello di tela cerata si rotola invece su sè stesso e può raggiungere fino a 5 centimetri di circonferenza.

I multipli del metro sono:

1) L'esometro, che, per le persone che hanno studiato greco, dovrebbe misurare sei metri. Per le persone che invece fanno delle poesie, l'esometro deve misurare dodici piedi. Il piede è una antica misura di lunghezza che oggi serve soltanto a percorrere dei chilometri. Nella vita corrente e moderna, il piede serve solamente a misurare le scarpe nuove e, qualche volta, l'intelligenza delle persone.

2) Il tassometro, che misura i chilometri molto più generosamente di quanto non lo misurano i piedi. Un tassometro può, infatti, percorrere 1500 metri in meno di 1000 metri e può perfino trasformare in carte da mille ciò che il viaggiatore aveva calcolato in carte da cento.

3) Il barometro che indica se si deve prendere lo ombrello prima di uscire di casa.

4) Il termometro che indica se si deve prendere il cappotto.

Il metro può essere quadrato e si adopera allora in pittura. Può infine essere cubico e lo si adopera egualmente in pittura.

*
**

Il gioco delle parti.

— Come mai non c'è più la tua bella dattilografa? L'hai licenziata?

— No, s'è licenziata lei, avendomi sorpreso a baciare mia moglie un giorno che era venuta nello studio.

*
**

Pierino dice:

— Mio papà e mia mamma hanno un figlio che non è mio fratello, nè mia sorella. Sapete chi è?

— No, — risponde l'amico

— Sono io.

Banca del Monte di Parma

fondata nel 1488

aderente all'Associazione Nazionale delle Casse di Risparmio Italiane

SEZIONI: Banca

Pegno

Esattoria Comunale

Ricevitoria Provinciale

AGENZIE: Parma - N. 1 - Via Gramsci, 6

- N. 2 - Via Emilia Est, 82

Basilicogiano

Castione Marchesi

Corcagnano

Golese

Monticelli Terme

Varano Melegari

Beneficenza erogata dall'Istituto dal 1950 al 1958: L. 115.000.000

Centro di raccolta di valuta estera in tutte le Agenzie

FERNANDO DALL'ARGINE

Elettro Radio

Materiale elettrico e radio
Televisione
Impianti elettrici - Riparazioni

PARMA

Borgo della Trinità, 5 - Telefono 38949

A. Tonini

Fiori e Piante

PARMA

Via Repubblica, 42 - Telefoni 35-703 - 38-347

MILANO

Via F. Sforza, 3 (Largo Augusto) Telefono 790857

Differenze

Quale differenza passa fra una scatola di porcelaine e una povera donna

La prima è conserva la seconda è senza serva.

Segreto come una tomba

Gianni amico mio, sei capace di serbare un segreto,

— sono una tomba Roberto,

avrei bisogno di cinquemila lire,

— stai tranquillo fa conto ch'io non abbia sentito.

Ho scalato le più alte montagne e vi garantisco che mai ho provato spavento.

— Lo proverete adesso, aspettate che vi portino il conto.

Tormento in ufficio

Egli guardava sempre l'orologio, giungeva sempre in ritardo, brontolava sempre e sempre si lamentava di qualcosa, faceva le cose solo a metà, non si tormentava per ottenere promozioni, non ne ebbe alcuna.

Egli era il Presidente del consiglio di Amministrazione della Società.

Ditta

F.lli Q. R. DIEMMI
di Diemmi Quirino

Arredamento artistico della casa

PARMA
Via C. Pisacane - Vicolo Assistenza - Telefono 36417

Abbati & Botti

PARMA
Piazza Steccata - Telefono 37801

Maglierie - Calze - Confezioni - Biancherie
Camicierie - Articoli di fiducia delle migliori marche

Bar Paganini

il miglior caffè

PARMA
Via Garibaldi, 23

CASA MUSICALE

L. Varese



PARMA
Corso Garibaldi, 39 - Telefono 22515

I migliori apparecchi - Tutti i dischi

Nelle piccole città americane s'incontrano molte ragazze coi calzoni rimboccati. Si direbbero dei giovani facchini, che s'apprestino a lavare il ponte di un infimo battello. Non tutti gli Americani, per altro vedono di buon occhio questa mascolizzazione delle loro donne. Uno di questi se ne lagnava amaramente con un amico, durante una partita a tennis.

— Guardate laggiù — diceva — quello *specimen*, coi suoi pantaloni, la giubba, la sigaretta in bocca e i capelli «à la garçon»; chi diavolo potrebbe indovinare se è un maschio o una ragazza?

— E' una ragazza, signore, è mia figlia.

— Oh, scusate, signore, se avessi saputo che eravate suo padre....

— Signore, non sono il padre, sono la madre.

*
**

Le strade sono come
le donne più curve
hanno e più sono pericolose

Fiaccadori

PARMA
Via al Duomo, 8
Telefono 22445

libri

d'arte
scientifici
scolastici
ascetici
lettura amena per ragazzi

FILM E FILMINE

F. Queirolo
Ottico

PARMA
Via Cavour, 4 - Telefono 330-35

Lenti LYNX - SALMOIRAGHI

*
**

Per scrivere bene una lettera d'amore, dobbiamo cominciarla senza sapere quel che diremo e, quando l'abbiamo terminata non sapere quel che abbiamo scritto.

*
**

Giulio Moch, ex ministro francese degli Interni, ha raccontato, con l'accento del ghetto, all'ultimo Consiglio di gabinetto, la seguente storia. Rachele Cohen annuncia al suo fidanzamento che vuol rompere le trattative di matrimonio.

— Perché?

— Perché credevo di amarti. Ma mi ingannavo. Ne amo un altro.

— Dimmi il suo nome, presto....

— Prevedo una sciagura...

— Una sciagura no.... tenterò di rivendergli l'anello di fidanzamento che certo mi restituirai.

Drogheria

Zerbini Pietro

Via Cavour, 26 - PARMA - Telefono 336-34

Specialità estere

CARTOLERIA

AVANZINI

PARMA
Via Cavour, 26 - Telefono 34420

Tutto per la scuola e per l'ufficio

L'olio d'oliva della Ditta

F.lli Cellie

è sempre il migliore

Totociclo

Manifestazione abbinata alla

Lotteria di Capodanno

RICCHI PREMI

Piazzale S. Vitale

Tutti i giorni dalle ore 17

Storia della musica

da Zuccheri

Filati di lana

PARMA Via Mazzini 35a
Telefono 21262

i migliori filati di lana

esclusivista: Lane B.B.B. - Lane Gavardo - Filati Edel-
weiss Wool - Lana Gatto - Parigina e Novità svizzere

da Viola

Tutto per gli sposi

Prezzi di assoluta concorrenza

Via Mazzini, 26 - Parma

Fabbrica guanti

Ditta

Cavalli

PARMA - Via Garibaldi, 1

Pizzeria Orfeo

le pizze migliori

Telefono 25-4-83

Le origini della Musica non si possono definire, si perdono nei tempi più remoti. La musica, che ben può dirsi la regina delle arti belle, è un bisogno innato dell'uomo; egli trova nel canto l'espressione più immediata del suo sentire e un naturale sollievo dei sensi.

Si può anche dire che il canto fu la prima manifestazione della musica; poi a poco a poco l'uomo incominciò ad accompagnarsi con rudimentali strumenti che via via perfezionò, secondo l'estro e l'abilità.

Presso tutti i popoli antichi la musica ebbe un posto di importanza considerevole: fu coltivata come prerogativa di privilegio, di distinzione e spesso gelosamente custodita.

IN GRECIA.

Per i greci la parola musica aveva un significato più generale che comprensivo che non per noi. Con essa veniva espressa sinteticamente la concezione estetica per cui le arti della parola, del suono e del gesto erano intimamente unite.

« Nella vita sociale la musica aveva una importanza grandissima, non solo nel primo senso generico per cui veniva a significare l'arte stessa ma anche come arte speciale dei suoni. Essa faceva parte integrante e necessaria della cultura e della vita in tutte le manifestazioni della bellezza. Con l'espressione di uomo « musicos », i greci volevano intendere appunto il tipo perfetto del cittadino spiritualmente e fisicamente educato ».

Grande fu quindi la considerazione in cui questa arte fu tenuta per l'educazione della gioventù.

CARBONI ENZO

Orologeria Oreficeria
Vendita Riparazioni

Via Oberdan, 1 - PARMA - telefono 24-312

Vi sono i canti di danza detti « Ipòrchemi », i cori nuziali chiamati « Epitalàni », i canti di vittoria detti « Cori Epinici », il « peana », in onore di Apollo, ecc.

Autori di liriche corali furono: Simonide di Keo (VI sec. av. C.), Bacchilide (505-450 a. C.), Tisia, detto Stesicoro (654-560 a. C.) autore di canti epico-lirici, e Pindaro di Tebe (322 a. C.) quest'ultimo celebre autore di svariate forme di canti corali. Di lui si conserva ancora un'intera melodia dei primi cinque versi della sua prima ode pitica.

La musica era intimamente connessa oltre che alla danza anche alla poesia. Ricordiamo la poetessa Saffo autrice di patetiche melopee, il poeta Alcèo di Lesbo, Terpandro che vi si dedicarono passione.

La Grecia ebbe anche vari studiosi dei problemi teorici della musica. E' da ricordare che il celebre filosofo-matematico Pitagora se ne occupò largamente e con ingegno.

La forma corale del Ditirambo, dette origine al genere musicale rappresentativo, cioè al teatro greco.

E' merito del famoso Tespi, attore di genio, l'introduzione, nel Ditirambo, di alcune varianti per cui l'azione corale si animava e diventava vero spettacolo. Tespi girava per le provincie greche con un carro (il « Carro di Tespi ») dando le sue rappresentazioni all'aperto.

A poco a poco questo genere rappresentativo, in cui il coro ebbe parte commentativa notevole, ebbe la sua evoluzione e divenne, per merito di sommi poeti, una rappresentazione di poemi. Questi erano ad argomento tragico e si dette loro il nome di tragedie; in tale genere rappresentativo la Grecia assurse ad alto grado artistico. Ricorderemo a questo scopo i maggiori poeti tragici dell'aurea Grecia: ESCHILO, SOFOCLE EURIPIDE, le cui tragedie spettacolose avvinsero le folle di quel tempo e appassionano ancor oggi i cultori della letteratura e del teatro greco.

MOBILI

A. CAMPANINI

Via Garibaldi, 32 Telefono 38642

PARMA

Carboni-Manghi

LABORATORIO OROLOGERIA OREFICERIA

Via della Repubblica, 34 - PARMA - Telefono 3-55-65

augura alla sua Spett. Clientela

Buone Feste

La Boiardo

Materiale elettrico

Via Petrarca, 11 - PARMA - Telef. 33995

da Gelati

Battitura elettrica lana e cascame
e rifacimento materassi

Via Nazario Sauro, 16 - PARMA

E. Chiari & Figli

Casa fondata nel 1859

PARMA

Via Mazzini, 20 - Telefono 22733

Lane Semi Colori

Uno di questi giorni, apparve su di un giornale milanese la seguente inserzione:

« Cercasi impiegato eccellente memoria. Ottima retribuzione ».

L'indomani mattina tre candidati si presentano, mostrando al portiere dell'azienda il giornale contenente l'inserzione.

Venne introdotto il primo nello studio del direttore, il quale gli domandò se potesse dare subito una prova della sua eccellente memoria.

— Commendatore — disse l'interpellato, dica un numero telefonico qualsiasi, contenuto nell'Elenco Telefonico che sta sul suo tavolo: io le dirò il nome dell'utente al quale quel numero corrisponde.

Messo alla prova con tre o quattro numeri, non fallò un nome.

Sbalordito, il direttore lo pregò di attendere nella saletta vicina.

Il secondo, disse:

— Commendatore, lei può fischiettare un'arietta qualsiasi. Io le dirò subito il suo titolo, chi l'ha composta ed in quale epoca essa fu in auge.

Il direttore, dopo aver sorriso fischiettò tre o quattro ariette e l'altro, *zanfete!* indovinò tutto.

Inebetito dalla sorpresa, il direttore pregò anche questo pretendente al posto, di accomodarsi nella vicina saletta e, quando fu introdotto il terzo non poté fare a meno di dirgli:

— Credo che lei possa risposarsi di provarmi la sua memoria. E' stato preceduto da due concorrenti formidabili che ella non potrà di certo superare.

— Non posso superarli, eh? Mi metta alla prova, commendatore e vedrà!

Come potrà — chiese dubbioso il direttore — dimostrarli la sua grande memoria?

— Io, signor commendatore, sono l'unico di almeno settanta milioni di italiani che si ricordi di essere nato!

Venne assunto.

GREZZI

Giacche - Poullover - Lana

PARMA

Via Farini, 45 - Tel. 29048

Via Bixio 54

Ditta

AUGUSTO ROSSETTI

PARMA

Via L. Marchesi 8 Telefono 22569

A. Giordani

Verniciature Decorazioni Imbiancamenti

PARMA

Abitazione: Via Duca Alessandro 94 Tel. 22837
Magazzino: Borgo S. Stefano 3 Telefono 33269

ALBERGO FONTANA

Piazza del Carbone 1

Telefono 22563

PARMA

A. P. A.

Azienda Parmense Autotrasporti

Via Venezia, 18 - tel. 35548 (nott. 37927)

Uffici: Piazza Garibaldi, 23 - PARMA
Telef. ni: 25850 - 37877

Giacomo incontra il suo amico Renato. Ma quest'ultimo presenta l'aspetto più pietoso che si possa immaginare: zoppica, ha un braccio al collo e due grossi lividi agli occhi.

— Ebbene, vecchio mio, cosa è accaduto?

— Non parlarmene! Un deplorabile errore...

— Come, dunque?

— Sai che sono fidanzato di Cristina?

— Sì, ma non vedo....

— Ieri sera, ero da lei... Avevo acceso la radio... Si ballava una superba samba...

— Allora?

— Allora... è entrato il padre... egli è completamente sordo!... Ecco il risultato di quel ch'egli ha visto!

Con l'esperienza propria imparano gli asini, con quella degli altri dovrebbero imparare gli uomini

Rivara

Tutto per la pesca

Via Garibaldi, 57 - Telefono 21826

PARMA

OROLOGERIA OREFICERIA

LEONI

Via Garibaldi, 12 - Telefono 38937

PARMA

SILVIO CORA'

Impianti a gas per riscaldamento

Bruciatori brevettati

PARMA

Via Capelluti, 20 Telefono 24183

GRULLA SERGIO

Impianti termo bagni gas e riparazioni

PARMA

Guasti S. Cecilia, 5 - Tel. 25849

Albergo Ristorante Bar

BRISTOL

PARMA

Largo Garibaldi, 73 - Tel. 22683

- Ristorante all'aperto
- La migliore cucina a prezzi modici
- Posteggio auto

Lavanderia Tintoria

La Parmense

Elettrolavaggio a secco

ABITI TAPPETI CAPPELLI

Tintoria di qualsiasi tessuto

PARMA

Via Giovanni Inzani, 3

Telefono 3-30-35

Banca Naz. dell'Agricoltura

Sede Sociale e Direzione Centrale in Roma

Capitale e Riserva L. 3.080.000.000

118 Filiali in Italia
Rappresentanza in
Germania con Uffici
in Monaco di Baviera
Corrispondenti in
tutto il mondo

Banca agente per le operazioni con l'estero

Filiale di Parma - Via Farini, 5 - Telef. 34106 - 34107 - 34108 - 34109 - 34100 - 26036
Direzione e Ufficio Borsa: 34209

Agenzie in: Busseto, Colorno, Fidenza, Fontanellato, Fornovo Taro, Roccabianca, S. Secondo Soragna, Zibello.

Credito Agrario

La madre di un giovanotto arrestato perchè fabbricava biglietti di banca falsi, ha detto ingenuamente, «fin da bambino mio figlio aveva disposizione per il disegno».

IN CALZOLERIA

— Prima cliente, (palpandosi i piedi) queste scarpe mi sembrano un po' strette, il commesso (gentilissimo) ho ma la Signora non deve avere alcun timore, le scarpe si allargano sempre un po' con l'uso;

Qualche minuto dopo:

Seconda cliente, (facendo qualche passo) queste scarpe mi sembrano un po' larghe, il commesso sempre gentilissimo la signora mi creda le scarpe si restringono sempre quando il cuoio si bagna.

Terza cliente, queste scarpe mi vanno a meraviglia, il commesso sempre gentile, la signora può stare tranquilla che le scarpe resteranno sempre così!!

Un visitatore complimenta una giovane mamma.

— Che bel bambino! E non ha che tre mesi? Ed è un piccolo Inglese? Oh, come vorrei adottarlo!...

— Perché? Perché è inglese?

— Pensate dunque! Quando comincerà a parlare, potrò imparare l'inglese...

*
**

STUDENTI, alla

Fotografia AMORETTI

i lavori migliori

PARMA

Borgo Ronchini, 3 - Telefono 37822

S. T. E. A.

Società Tessuti e Abbigliamento

PARMA

Via Mazzini, 20

Studenti!

IL PROBLEMA

del come e dove trascorrere le vacanze
non ha che una soluzione:

«Risparmiare fin da ora depositando su un libretto
di risparmio speciale quel che si può economizzare»

E' un consiglio che vi dà la

CASSA di RISPARMIO di PARMA

Grande successo ha ottenuto il LATTE MAGRO (capsula oro) prodotto dalla

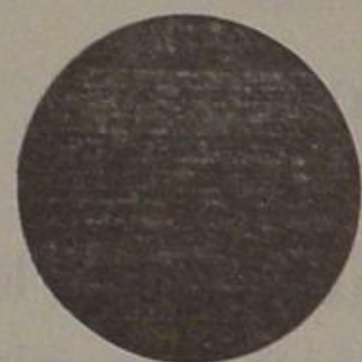
Centrale di Parma

è il latte più indicato per diete ipolipidiche

È più facilmente digeribile per il suo dosato tenore di grasso, è indicato per obesi, cardiopatici, epatici ed arteriosclerotici che possono così beneficiare anche essi del più importante e naturale degli alimenti.
DEVE ESSERE CONSERVATO AL BUIO



boutique musical



di ITALO BOCCHI

dischi

giradischi

accessori

strumenti musicali

radio tv.



p a r m a via azeglio 59 - tel. 27-386

Autoricambi - Accessori - Rettifiche

RENATO TORELLI

Amministr. e magazzino

Via XX Marzo, 22 - Tel. 56-22 58-28

parma

Officina Rettifiche

Viale Tanara, 17 - Tel. 56'07

Libreria Allegri

Libri scolastici e cancelleria



Libreria Correggio

Testi Universitari e varia

Via Mazzini, 21 - Tel. 38-414 ● **PARMA** ● Via Garibaldi, 7 - Tel. 355-50

MAGAZZINI

A B G

al buon gusto

PARMA

Via della Repubblica N. 16 - Via XX Marzo N. 1

Il magazzino che offre l'articolo per tutte le richieste, per tutti i gusti, per tutti i prezzi che accompagna ogni vendita con reali garanzie e con il prezzo della più

assoluta convenienza

Ogni tipo di maglieria intima ed esterna - Camicerie Pigiama - Biancheria intima di ogni tipo - Calze - Vestaglie - Guanti - Salviette - Cravatte ed ogni articolo per l'abbigliamento sia per Signora, Uomo, ragazzo e Bambini.

Magazzini A B G - Parma - Reggio E. - Modena - La Spezia - Verona

Corriere trasporti

Messaggeria Emiliana

Parma - Viale Pasini, 46 - Telefono 24-208

Servizio giornaliero da e per MILANO - PIACENZA - FIORENTUOLA
FIDENZA - S. ILARIO - REGGIO EMILIA - CORREGGIO - CARPI
MODENA - CASTELFRANCO E. - BOLOGNA - PRATO

Corrispondenti in tutte le città d'Italia

Massima sollecitudine e garanzia di merci - Automezzi propri di grossa e media portata, furgonati ed atti per qualsiasi merce

Mozzi

Tessuti

Via Farini, 11 - PARMA - Tel. 27-333



Differenze

Fra l'acqua e il vino

Con l'acqua si fa la cascata e si produce la forza; col vino si perde la forza e si fa la cascata.

Fra donna e fiammifero

Il fiammifero prima perde la testa e poi si infiamma; la donna prima s'infiamma e poi perde la testa.

Fra impiegato e artista

Il primo è un ragno che vive nel buco; il secondo un ragno che vive sospeso alla sua tela.

FILATELICA

FILAPER

Via Parmigianino, 31 - PARMA

Francobolli da collezione

Biglietto da visita

Spesse volte accade di vedere biglietti da visita il cui titolare fa pomposamente sfoggio di 5 o 6 titoli altisonanti.

Il metterli simmetricamente in ordine, spesso volte provoca l'emicrania al Tipografo che deve stamparli.

Pensiamo un poco alla imbarazzante situazione che nell'anno di grazia 1852 stampò il biglietto dell'allora illustre personaggio Conte di METTERNICK.

Come è possibile rilevare « dall'almanacco di Corte » stampato nella Reale tipografia di PARMA in tale anno, i titoli del suddetto signore erano i seguenti:

Di Metternich-Winnebourg (S.A.S.) Principe Clemente Venceslao Lotario, Duca di Portella, Conte di Königswart, Signore di Plass, Kraschow, Katzerow, Biela, Amons e Markusgrün, Miltigau, Iohannesberg, Bezso-witz, Kowawowitz ecc. Grande di Spagna di 1.^a cl., Cav. del Toson d'oro, G. C. dell'Or. R. di S. Stefano d'Ungheria (in brillanti), della Croce d'oro dell'Onor civile Aus., e dell'Or. di S. Giovanni di Gerusalemme, d. del Collare dell'Or. Supremo della SS. Annunziata di Sardegna, Cav. degli Or. Russi di S. Alessandro Newski, di Sant'Andrea, e di Sant'Anna di 1.^a cl., degli Or. R.R. Prussiani dell'Aquila bianca, dell'Aquila rossa, e dell'Aquila nera, G. Cordone della Legion d'onore, e Cav. dello Spirito Santo di Francia, dell'Or. Prussiano del merito della classe per le scienze ed arti, Cav. dell'Elefante di Danimarca, de' Serafini di Svezia, G. C. dell'Or. G. D. T. di S. Giuseppe, di Gregorio Magno, del Cristo, della Torre e della Spada di Portogallo, Cav. degli Or. di S. Gennaro, di S. Ferdinando e del Merito delle Due Sicilie, degli Or. di S. Uberto di Baviera, Vurtemberghese della Corona, R. Sassone della Corona di Ruta, della Fedeltà di Baden, G. C. dell'Or. de' Guelfi, Cav. del R. Or. Annoverese di Giorgio, G. C. dei R. R. Or. Greco del Salvatore, e Belgico di Leopoldo, del G. D. del Falcone, e dell'Or. Ernestino di Sassonia, dell'Or. Ducale d'Anhalt d'Alber-to l'Orso, e Ducale di Brunswick d'Enrico il Leone, In-signito del Distintivo d'onore di 1.^a cl. del Principe di Hohenzollern, G. C. dell'Or. Brasiliano della Croce del mezzodi, Gran Dignitario dell'Or. Ottomano del Merito (Nihan Iftihar), G. C. dell'Or. del Leone de' Paesi-Bassi, del Leone d'Assia, e della Federazione di Sassonia, Curatore dell'Or. Acc. di Belle Arti, Cons. Int., e Clam. at. di S. M. I. e R. Ap., Cancelliere dell'Or. mil. di Maria Teresa.

E' possibile che ce ne siamo dimenticati qual-cuno, confidiamo però che a questo il lettore ci sarà grato della involontaria omissione.

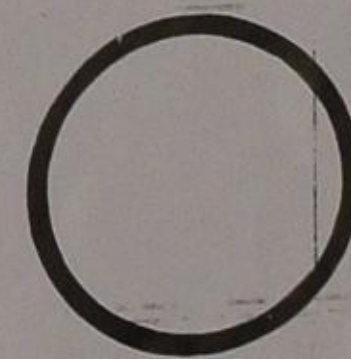
Tappezziere Materassaio

PANZA SERGIO

Divani

Poltrone

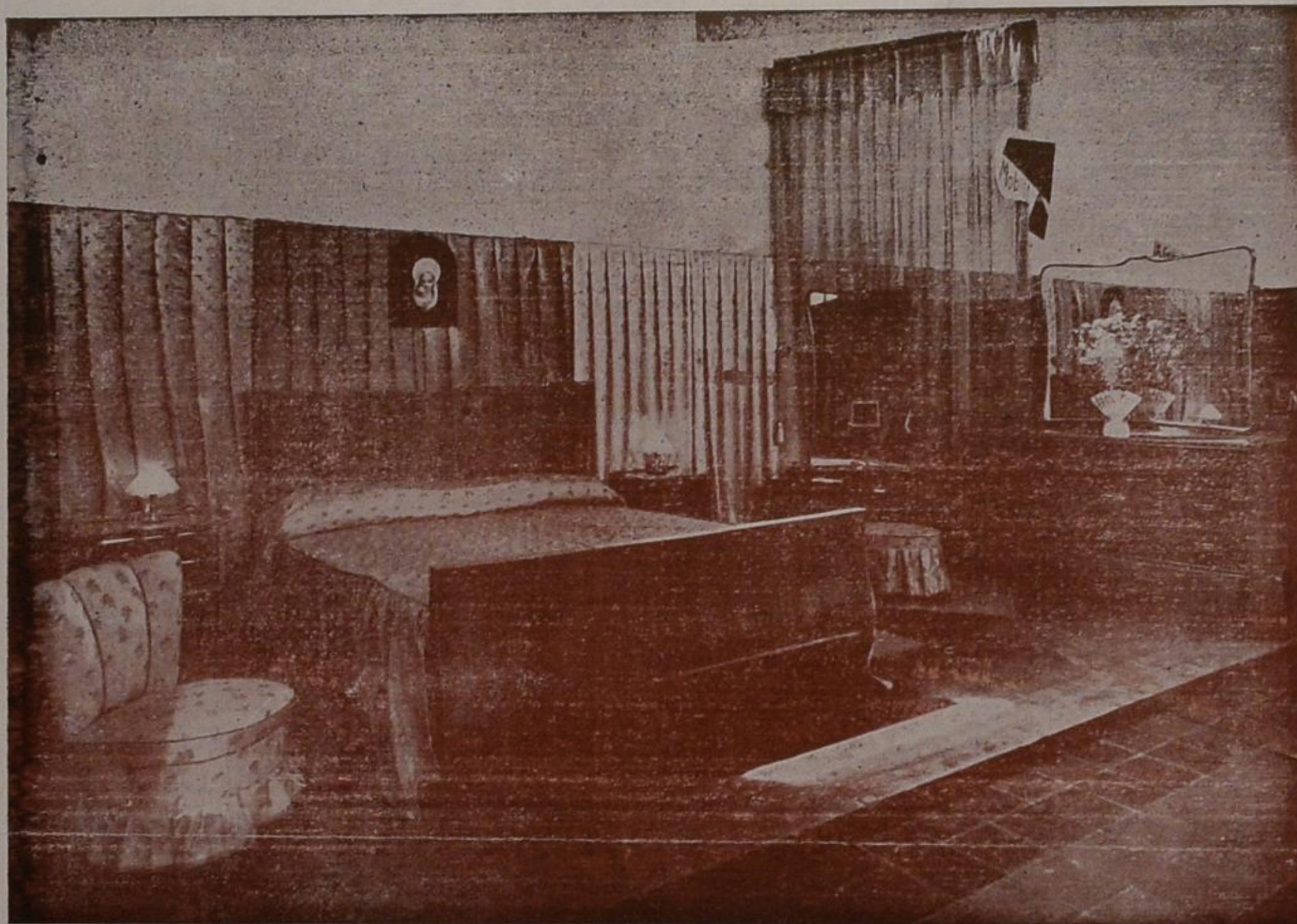
Tendaggi
di ogni
genere



Laboratorio: Via Cavallotti, 51 - Abit.: Via Università, 11 - Tel. 27465

Redattori responsabili: PANZA ROBERTO e GATTI GIANNI - Tipografia GATTI - Via S. Nicolò 7 - PARMA - Telefono 2-11-18.

CASA LIETA



del premiato mobilificio LUIGI FOLLI **Solidità** **Eleganza** **Prezzi ottimi**
Via XXII Luglio, 17 - PARMA - Telefono 25-401

RISTORANTE

B u t t o n

CUCINA TIPICA

Via S. Vitale, 7 Telefono 33177

Da Lorenzo

Pizzeria

PARMA - Viale Fottage, 5 - Tel. 38818
presso Stazione Ferroviaria

PEPÈN

Panini
Tartine
Tostati
Pizze
Tavola calda

Via S. Ambrogio - PARMA - Telefono 22690

pasticceria

Torino



Servizio signorile - Rinfreschi per nozze, cresime, battesimi
Accurato servizio a domicilio

PARMA Via Garibaldi, 61 Tel. 35689